

中国传媒大学 2022 年艺术类本科招生考试三试专业考试安排

01 播音与主持艺术

【面试】2 月 23 日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

①形体展示（站姿正面全身及站姿侧面全身，限时 15 秒）；②自我介绍（站姿正面，全身景别，须使用普通话，限时 30 秒）；③有声语言艺术展示：可以选择朗诵、演讲、台词表演等（腰部以上景别，须使用普通话，限时 2 分钟）；④播读指定内容并进行评述（肩部以上景别，须使用普通话，播读及评述准备时间共 5 分钟、完成时间不超过 3 分钟）；⑤才艺展示（展示与播音主持有关的才艺，限时 1 分钟，非必选）。

要求：

- 1) 禁止在演播室等专业场所拍摄，禁止外接话筒；须在安静整洁、光线明亮的封闭空间完成考试。
- 2) 须素颜出镜，不得化妆；人像轮廓、五官清晰，露出眉毛及耳朵；如佩戴框架眼镜须避免镜片反光，如佩戴隐形眼镜须为全透明款，不允许佩戴美瞳隐形眼镜；不佩戴过大的头饰、发饰、首饰等饰品。
- 3) 衣着得体，体现出基本的形体，无其它服装类型要求。

02 播音与主持艺术（中英双语播音主持方向）

【面试】2 月 23 日 候考开始时间：15:00 作答开始时间：15:15

①自选英文新闻稿件播报（腰部以上景别，限时 1 分钟）；②指定话题即兴英文演讲（全身景别，准备时间 3 分钟，限时 2 分钟）；③指定话题即兴中文评述（全身景别，准备时间 2 分钟，评述限时 1 分钟）。

要求：

- 1) 禁止在演播室等专业场所拍摄，禁止外接话筒，否则取消考试成绩；须在安静整洁、光线明亮的封闭空间独立完成考试。
- 2) 须素颜出镜；人像轮廓、五官清晰，露出眉毛及耳朵；如佩戴框架眼镜须避免镜片反光，如佩戴隐形眼镜须为全透明款，不允许佩戴美瞳隐形眼镜；不佩戴过大的头饰、发饰、首饰等饰品。
- 3) 衣着得体，体现出基本的形体，无其它服装类型要求。

03 播音与主持艺术（中朝、中韩双语播音主持方向）

【面试】 2月23日 候考开始时间：16:00 作答开始时间：16:15

①自选英文新闻稿件播报（腰部以上景别，限时1分钟）；②指定话题即兴中文评述（全身景别，准备时间3分钟，评述限时2分钟）；③模仿韩国语3个单音节、2个单词和1个短句（腰部以上景别，每项示范音播放2遍、模仿限时5秒）。

要求：

- 1) 禁止在演播室等专业场所拍摄，禁止外接话筒，否则取消考试成绩；须在安静整洁、光线明亮的封闭空间独立完成考试。
- 2) 须素颜出镜；人像轮廓、五官清晰，露出眉毛及耳朵；如佩戴框架眼镜须避免镜片反光，如佩戴隐形眼镜须为全透明款，不允许佩戴美瞳隐形眼镜；不佩戴过大的头饰、发饰、首饰等饰品。
- 3) 衣着得体，体现出基本的形体，无其它服装类型要求。

04 广播电视编导（电视编辑方向）

【面试】 2月24日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

①自我介绍（限时1分钟）；②回答问题，内容为高中所学知识（限时5分钟）；③根据背景材料提示，进行命题演讲（限时3分钟）。

【笔试】 2月24日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

材料分析。根据指定材料，完成写作。考生自备若干A4幅面白纸、黑色签字笔等文具。考试作答时长1小时。

05 广播电视编导（全媒体摄制方向）

【面试】 2月24日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

①自我介绍（限时1分钟）；②回答问题，内容为高中所学知识（限时5分钟）；③图片作品分析（限时3分钟）。

【笔试】 2月24日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

材料分析。根据指定材料，完成写作。考生自备若干A4幅面白纸、黑色签字笔等文具。考试作答时长1小时。

06 广播电视编导（文艺编导方向）

【面试+笔试】 2月23日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

①即兴演讲。根据指定材料，阐述个人观点（限时3分钟）；②主题写作。根据命题，按要求完成写作，不少于1000字。考生自备若干A4幅面白纸、黑色签字笔等文具。考试作答时长1小时。

07 戏剧影视文学

【笔试】2月25日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

命题故事写作。其中，故事梗概300-500字，故事正文1200-1500字。考生自备若干A4幅面白纸、黑色签字笔等文具。考试作答时长2小时。

08 戏剧影视导演

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①命题故事（根据给定命题进行故事讲述，限时3分钟）；②回答考官提问（限时2分钟）。

【笔试】2月26日 候考开始时间：19:00 作答开始时间：19:15

命题写作。考生自备若干A4幅面白纸、黑色签字笔等文具。考试作答时长1小时。

09 表演

【面试】2月25日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

①自我介绍及形象展示（限时1分钟）；②诗歌朗诵（自选现代诗，限时2分钟）；③语言表达（根据命题及要求，完成即兴讲述，限时2分钟）；④表演1（根据命题及要求，完成无实物单人小品，限时2分钟）；⑤表演2（根据命题及要求，完成单人小品练习，限时2分钟）。

10 摄影

11 影视摄影与制作

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①展示复试提交的作品原件；参加“绿色通道”且作品评定为“A”、“B”的考生，展示提交作品的原件；视频类作品须自备播放设备。②分析指定美术作品与摄影作品；③回答考官提问。

12 环境设计（光影空间艺术方向）

【笔试+面试】2月28日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

①画面构成能力测试。根据指定元素，构思一幅完整画面，用色彩表现。绘画工具、绘图仪器和绘图工具考生自备。考试用纸8开，由我校提供。重点考查画面创意和画面表现能力。考试作答时长2小时。②根据命题及要求，结合上述个人作品，以口述方式完成作品阐述（限时5分钟）。

13 戏剧影视美术设计

【笔试1】2月25日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

素描。用铅笔或炭笔完成，画具、画板等考试用具考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长1小时。

【面试+笔试2】2月26日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

①自我介绍（限时1分钟）；②个人独立完成的代表性美术作品展示，仅限1幅（限时2分钟）；③根据命题及要求，以口述方式完成画面分析。（限时2分钟）；④命题创作。只能用水彩、水粉、丙烯，画具、画板等考试用具考生自备。考试用纸8开，由我校提供。重点考查创意思维、色彩造型能力和专业素质。考试作答时长2小时。

14 视觉传达设计（广告设计方向）

【笔试1】2月25日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

素描。用铅笔或炭笔完成，画具、画板等考试用具考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长1小时。

【笔试2】2月27日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

命题创作。要求画面创意突出、表现清晰，重点考查创意、创作能力。用色彩完成，工具种类不限，考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长2小时。

15 漫画

16 动画

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍；②作品展示。展示平时创作的素描、色彩、速写及其它类型的作品；③回答考官提问。考官可根据具体情况要求考生进行现场创作，考生须自备2张A4幅面白纸及绘画工具。

要求：考生须提前准备复试提交的所有作品原件；“绿色通道”提交作品被评定为“A”、“B”的考生，须同时准备所有提交作品的原件（含展示所需设备），以便考官结合考生作品进行复核。

【笔试 1】2月25日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

素描。用铅笔或炭笔完成，画具、画板等考试用具考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长1小时。

【笔试 2】3月1日 候考开始时间：14:00 作答开始时间：14:15

命题故事漫画创作。要求着色，画具不限，考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长2.5小时。

17 动画(游戏艺术方向)

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍；②作品及专长展示。展示个人日常创作练习或作品，展示与游戏相关的作品或相关领域的专长；③回答考官提问。考官可根据具体情况要求考生进行现场创作，考生须自备2张A4幅面白纸及绘画工具。

要求：考生须提前准备复试提交的所有作品原件；“绿色通道”提交作品被评定为“A”、“B”的考生，须同时准备所有提交作品的原件（含展示所需设备），以便考官结合考生作品进行复核。

【笔试 1】2月25日 候考开始时间：18:30 作答开始时间：18:45

素描。用铅笔或炭笔完成，画具、画板等考试用具考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长1小时。

【笔试 2】3月1日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

命题创作。根据命题进行情景设计，作品要求着色，手法不限。画具不限，考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长2.5小时。

18 新媒体艺术

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍；②作品及专长展示。展示个人相关设计作品以及在艺术、计算机等方面的专长或证书；③回答考官提问。考官可根据具体情况要求考生进行现场创作，考生须自备2张A4幅面白纸及绘画工具。

要求：考生须提前准备复试提交的所有作品原件；“绿色通道”提交作品被评定为“A”、

“B”的考生，须同时准备所有提交作品的原件（含展示所需设备），以便考官结合考生作品进行复核。

【笔试】3月1日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

命题创作。根据命题进行情景设计，作品要求着色，手法不限。画具不限，考生自备。考试用纸4开，由我校提供。考试作答时长2.5小时。

19 数字媒体艺术（数字影像与网络视频方向）

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍（中、英文自选）；②能力展示。展示才艺技能、校内外获奖证书、考生参与制作的音视频作品或其它专长；③回答考官提问。考查专业素养及综合能力。

【笔试】2月25日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

专业能力考试。考生自备A4幅面白纸3张，以及圆珠笔或签字笔、铅笔、橡皮、直尺等文具。考试作答时长1.5小时。

20 数字媒体艺术（网络与智能媒体设计方向）

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍（中、英文自选）；②能力展示。展示才艺技能、校内外获奖证书、考生在计算机、设计、游戏、摄影摄像及其它方面的作品或专长；③回答考官提问。考查专业素养及综合能力。

【笔试】2月25日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

专业能力考试。考生自备A4幅面白纸3张，以及圆珠笔或签字笔、铅笔、橡皮、直尺等文具。考试作答时长1.5小时。

21 艺术与科技（数字娱乐方向）

【面试】考生须于2月24日23:59前通过考试系统完成约考

①自我介绍（中、英文自选）；②能力展示。展示校内外获奖证书，以及在游戏设计、电子竞技及其它方面的专长、个人作品等；③回答考官提问。

【笔试】2月25日 候考开始时间：9:00 作答开始时间：9:15

专业能力考试。考生自备A4幅面白纸3张，以及圆珠笔或签字笔、铅笔、橡皮、直尺等文具。考试作答时长1.5小时。

22 录音艺术（录音工程方向）

【面试】2月23日 候考开始时间：8:30 作答开始时间：8:45

①听音模唱（单音、音程、和弦、旋律、节奏）（限时10分钟）； ②物理基础知识问答（限时5分钟）。

23 录音艺术（音响导演方向）

【面试】2月23日 候考开始时间：9:45 作答开始时间：10:00

①听音模唱（单音、音程、和弦、旋律、节奏）（限时10分钟）； ②视唱（二升二降）（限时2分钟）； ③专业素质考查（限时5分钟）。

24 音乐学（音乐传播方向）

【面试】2月24日 候考开始时间：8:45 作答开始时间：9:00

①视唱（二升二降）（限时2分钟）； ②专业素质考查（限时5分钟）。

25 音乐学（音乐编辑方向）

【面试】2月24日 候考开始时间：10:00 作答开始时间：10:15

①视唱（二升二降）（限时2分钟）； ②专业素质考查（限时5分钟）。

26 作曲与作曲技术理论（电子音乐方向）

【面试】2月24日 候考开始时间：11:00 作答开始时间：11:15

①视唱（三升三降）（限时2分钟）； ②音乐创作能力展示。考生可单选或多选下列技能展示（限时6分钟）：a)MIDI类音乐作品。考生须使用工程文件播放本人制作的音乐作品，并可配合同步制作和演奏；b)歌曲弹唱类作品；c)演奏原创或改编的其他音乐作品；d)其他音乐创作能力展示； ③专业素质考查（限时3分钟）。

27 音乐表演（声乐演唱方向）

【面试】2月23日 候考开始时间：11:00 作答开始时间：11:15

①自我介绍（包括姓名、身高、演唱曲目，限时30秒）； ②声乐演唱（自选不同风格声乐作品两首，演唱方法不限，限时10分钟）； ③视唱（二升二降）（限时2分钟）。
要求：不化浓妆、不穿演出服。

S1 表演（音乐剧双学位班）

【面试】2月23日0:00至2月25日21:00

①自我介绍（限时2分钟）；②声乐（自选中文、外文歌曲各一首，其中一首为音乐剧曲目，另一首为其它风格曲目各一首）（每首限时2分钟）；③舞蹈。（自选音乐剧舞蹈或其他风格舞蹈作品一段，限时2分钟）；④单人戏剧独白（自选中外作品一段，须使用中文、脱稿，限时3分钟）；⑤才艺展示（除考试内容之外的其它艺术特长，限时2分钟，非必选）。

要求：

- 1) 须素颜出镜，不得化妆；不得佩戴美瞳隐形眼镜；不得佩戴首饰。
- 2) 必须身穿无花色、无图案、素色紧身练功服。